

T ~ Thyssen
B Bornemisza
A Art Contemporary

NICE 2025 UNOC3

TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary
Foundation at the 3rd United Nations Ocean
Conference

Nice, France

May 8 - June 13, 2025

La Fondation TBA21 Thyssen-Bornemisza Art
Contemporary à la 3e Conférence des Nations
Unies sur l'Océan

Nice, France

8 mai - 13 juin 2025

SEE THE PROGRAM >

VOIR LE PROGRAMME >



Coinciding with the 3rd United Nations Ocean Conference in Nice, TBA21-Academy convenes a series of transdisciplinary interventions that bring together artists, scientists, Indigenous leaders, and policy thinkers to reimagine ocean governance. Rather than simplifying complex challenges, we embrace them—cultivating new narratives, emotional resonances, and civic practices that deepen our entanglement with the Ocean. Through exhibitions, public programs, and collective inquiries, we explore how cultural practice can generate more just, situated, and regenerative ocean futures. Join us in shaping #NICE2025.

NOTE: THIS IS AN **INTERACTIVE PDF** 

Click on elements to navigate through the content.



INDEX >

T ∞ Thyssen
B Bornemisza
└ A Art Contemporary

PROGRAM BY DATE >

GO BEYOND >

PRACTICAL INFORMATION >

CO-ORGANIZERS AND PARTNERS >

8th of May → 24th of August >

3rd of June >	4th of June >
---------------	---------------

5th of June >	6th of June >
---------------	---------------

7th of June >	8th of June >
---------------	---------------

9th of June >	10th of June >
---------------	----------------

11th of June >	12th of June >
----------------	----------------

13th of June >

Becoming Ocean, a social conversation about the Ocean (Exhibition)

 8th of May → 24th of August

 Villa Arson
NICE (FRANCE)



Becoming Ocean is an immersive exhibition that explores the deep interconnection between humans and the ocean through art, sound, and science, inviting viewers to sense and reflect on planetary fluidity and ecological entanglement.

Co-produced by Villa Arson, TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Tara Ocean Foundation. In collaboration with the Schmidt Ocean Institute

As part of Année de la Mer, Nice 2025 Biennale des Arts et de l'Océan with the support of Bloomberg Philanthropies and Ville de Nice.

SEE MORE 

< DATES



< BACK

FORWARD >

One Ocean Science Congress



03.06.2025



11.20



Room 8, La Baleine - NICE (FRANCE)

Innovating Ocean Governance: Affective Bureaucracies and the Wisdom of Lived Experience. The Congress introduces **affective bureaucracies**, an innovative approach that combines emotional engagement and artistic practices to transform ocean knowledge into concrete action through collaborations between communities, policymakers, and artists in Santander and Burgas.

SEE MORE



DATES



BACK

FOWARD



OCÉANOFUTURISMOS: TBA21 in Nice to Imagine New Futures for the Ocean (Conference)

 03.06.2025

 15:00 - 16:00

 Pavilion of the Nice Côte d'Azur Metropolis and the Sud Region, La Baleine – NICE (FRANCE)



As part of the UNOC, the TBA21–Thyssen-Bornemisza Art Contemporary Foundation joins forces with the City of Nice through its research arm, TBA21-Academy, to present a unique artistic and forward-looking initiative. OcéanoFuturismos explores how art, science, and speculative storytelling can open new pathways for reimagining the ocean’s future.

This local and international collaboration offers a space for collective expression, where imagination becomes a tool for action and dialogue among artists, researchers, policymakers, and citizens.

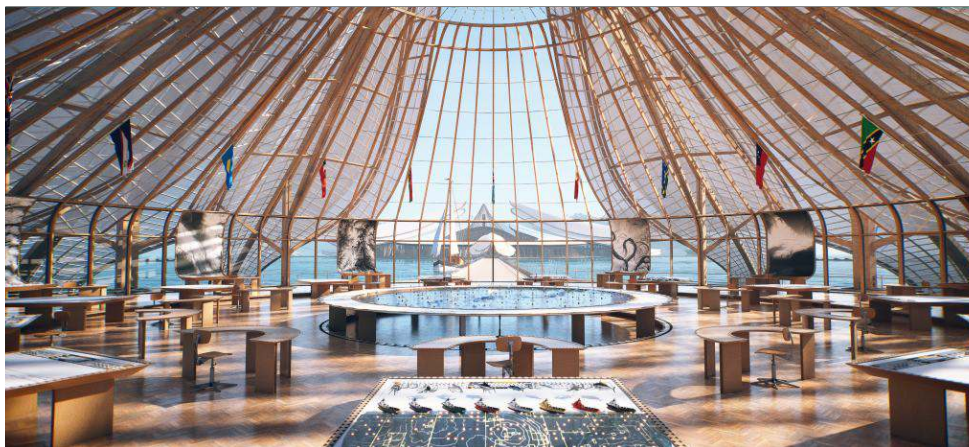
T ~ Thyssen
B Bornemisza
A Art Contemporary

OcéanoFuturismos: Science Fiction prototyping future Ocean imaginaries (Workshop, Film screening and public exchange)

04.06.2025

10:00-17:30

C.U.M. - NICE (FRANCE)



OcéanoFuturismos explores innovative, interdisciplinary approaches to imagining and shaping sustainable, equitable futures for ocean environments and communities.

Organized by TBA21-Academy
Co-produced by TBA21, C.U.M., l'Université de la Mer.
In collaboration with Nice City Council.

[VIEW MORNING AND AFTERNOON PROGRAM](#) >

< DATES



< BACK

FOWARD >

OcéanoFuturismos: Science Fiction prototyping future Ocean imaginaries (Workshop, Film screening and public exchange)

MORNING

 10:00–13:30

Workshop

The morning session is open to a limited number of participants.

MORE INFORMATION 

REGISTER HERE 

AFTERNOON

 15:30–17:30

Screening of short films . Each film is accompanied by a dedicated roundtable discussion.

The afternoon session is open to the public upon mandatory registration

MORE INFORMATION 

REGISTER HERE 

< **DATES**



< **BACK**

FOWARD >

L'Océan un trésor à protéger (Panel)



04.06.2025



19:00



l'Artistique - NICE (FRANCE)

Organized by Tara Ocean Foundation

In collaboration with TBA21-Academy, l'Université de la Mer, Nice City Council.



DATES



BACK

FOWARD



Becoming: Benthos, Creatures of Twilight (presentation, screening, and Q&A).

 05.06.2025	 16:00
--	---

 l'Artistique - NICE (FRANCE)

Organized by Schmidt Ocean Institute in collaboration with TBA21 and the Université de l'Océan (City of Nice).

A parallel event to the exhibition Becoming Ocean at Villa Arson.

One Ocean Science Congress



06.06.2025



11:20



La Baleine - Green Zone

Mekhala Dave, alongside Emma Critchley and Pradeep Singh, presents a compelling call for a rights-based framework for deep-sea protection, highlighting how legal advocacy, artistic practice, Indigenous knowledge, and scientific research—exemplified by projects like Rights of the Deep—can collectively transform ocean governance into a more inclusive, ethical, and ecologically attuned model.

SEE MORE



DATES



BACK

FOWARD



Coastal City Summit

(accreditation required)

 07.06.2025

 11:00-12:00

 UNOC Blue Zone – NICE (France)

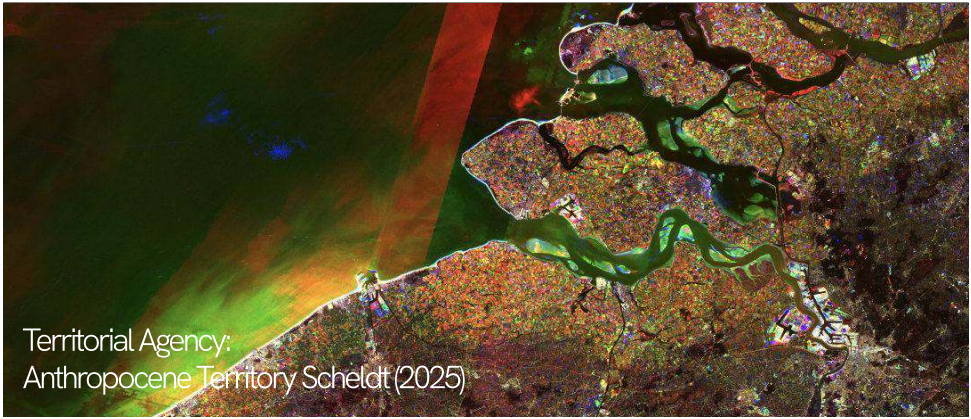
Panel discussion with POROUS artist Siobhán McDonald

POROUS—Ports as Interspecies Dwelling (Symposium and Live Program Day 1)

07.06.2025

19:00-22:30

Villa Arson – NICE (FRANCE)



The POROUS program at Villa Arson is a two-day multidisciplinary event exploring interspecies and oceanic imaginaries through performances, screenings, workshops, and installations by twelve international artists across five distinct spaces.

Organized by TBA21-Academy.
Co-produced by TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary Foundation, Villa Arson, Biennale d'Art de Nice. With the support of the European Commission Initiative S+T+ARTS4Water II

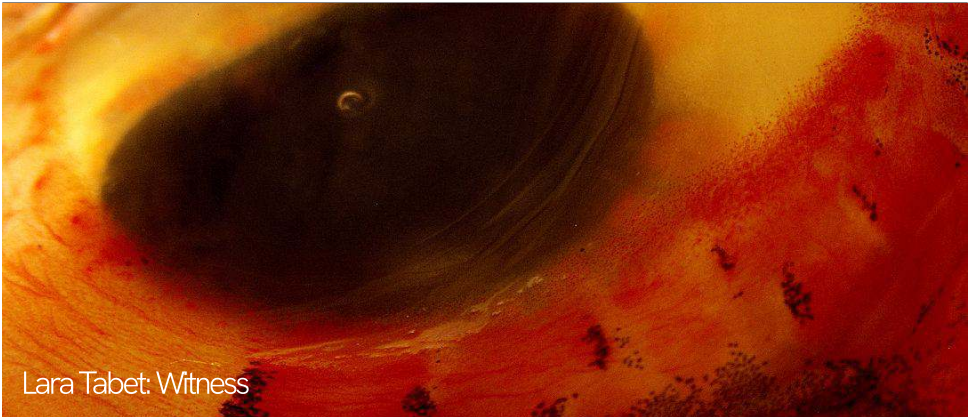
SEE MORE ↗

POROUS—Ports as Interspecies Dwelling (Symposium and Live Program Day 2)

08.06.2025

13:00-17:00

Villa Arson – NICE (FRANCE)



Lara Tabet: Witness

The POROUS program at Villa Arson is a two-day multidisciplinary event exploring interspecies and oceanic imaginaries through performances, screenings, workshops, and installations by twelve international artists across five distinct spaces.

Organized by TBA21-Academy.
Co-produced by TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary Foundation, Villa Arson, Biennale d’Art de Nice. With the support of the European Commission Initiative S+T+ARTS4Water II

SEE MORE ↗

G20 OCEAN 20 Processing from dialogue to action (by invitation only)

 09.06.2025

 15:45-17:00

 UNOC Blue Zone - NICE (FRANCE)

Protection Principle Task Force (by invitation only)

 09.06.2025

 18:00-20:00

 Villa Arson - NICE (FRANCE)

Organized by Varda Group
In collaboration with TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary
Foundation and Tara Ocean Foundation

SEE MORE 

< DATES



< BACK

FOWARD >

TBA21 Abyss Talks / A Late Night Series at the 3rd UN Ocean Conference (by invitation only)

 09.06.2025

 22:30-00:30

 Bar Povera - NICE (FRANCE)

The Abyss Talks aim to surface the unspoken, the uncomfortable, and the unresolved—not to solve, but to transform how we talk about protection, power, and planetary futures.

Organized by TBA21-Academy

Panel SiDS Alliance for Action - Leveraging Partnerships to Advance Ocean-based Economies in small Island Developing Stages (accreditation required)

 10.06.2025	 14:00-15:15
--	---

 UNOC Blue Zone, Room 3 – NICE (FRANCE)

Abecedarium and Ocean Schools: the importance of Blue education and inclusion (workshop) with Valeria Bottalico

 10.06.2025	 16:30-18:00
--	---

 Ocean Literacy Pavilion / UNESCO – NICE (FRANCE)

TBA21 Abyss Talks / A Late Night Series at the 3rd UN Ocean Conference (by invitation only)

 10.06.2025	 22:30-00:30
--	---

 Bar Povera - NICE (FRANCE)

The Abyss Talks aim to surface the unspoken, the uncomfortable, and the unresolved—not to solve, but to transform how we talk about protection, power, and planetary futures.

Organized by TBA21-Academy t

TBA21 Abyss Talks / A Late Night Series at the 3rd UN Ocean Conference (by invitation only)

 11.06.2025	 22:30-00:30
--	---

 Bar Povera - NICE (FRANCE)

The Abyss Talks aim to surface the unspoken, the uncomfortable, and the unresolved—not to solve, but to transform how we talk about protection, power, and planetary futures.

Organized by TBA21-Academy

It's the (blue) economy, stupid! Marine regeneration and prosperity beyond growth

 12.06.2025

 14:30 - 17:00

 La Baleine - Green Zone - NICE (FRANCE)

With Louise Carver among other speakers.

Organized by Seas at Risk

C'est l'économie (bleue), idiot·e! Régénération marine et prospérité au-delà de la croissance



12.06.2025



14:30 - 17:00



La Baleine - Green Zone - NICE (FRANCE)

Avec Louise Carver entre autres.

Organisée par Seas at Risk

MEDiverSEAty: In quest of the human dimensions of Mediterranean Marine Biodiversity (Virtual round table)

 12.06.2025

 18:00 - 19:30

 Online - TBA21 ocean comm/uni/ty

[LINK](#)

This round table is dedicated to exploring our relationship with the ocean through science, art and policy to inspire care and action.

Creating to Preserve: Cultural Actors in Service of Ocean Protection (Conference)

 12.06.2025

 18:00-18:45

 Agora, La Baleine - NICE (FRANCE)

Organized by TBA21 and the Tara Ocean Foundation

< DATES



< BACK

FOWARD >

Protecting the Ocean through Culture: A Necessary Alliance (by invitation only)

 12.06.2025

 19:30

 Villa Arson - NICE (FRANCE)



Ocean imagination and ocean action (artistic film program)



13.06.2025



[More information](#)



La Baleine - Green Zone - NICE (FRANCE)

Ocean Imagination and *Ocean Action* is a program of screenings featuring engaging and inspiring artist films, commissioned by TBA21-Academy, dedicated to exploring the state of the Ocean and advocating for a more-than-human sensitivity to underwater life. Curators: María Montero Sierra and Markus Reymann / Artists: Will Benedict, Stephanie Comilang, Fana Fraser, Ingo Nierman, Khadija Von Zinnenburg Carroll, Anee Duk Hee Jordan

< DATES



< BACK

Go Beyond

ocean comm/uni/ty festival



Ocean Archive



Ocean Space



ocean comm/uni/ty festival

 16-17.06.2025

 Link

 Online on TBA21-Academy's ocean comm/uni/ty



An online festival by and for the Ocean community, expanding on culture-as-nature practices in the form of online events, screenings, debates, artistic exchanges, and research presentations. The festival takes place directly after the events of the United Nations Ocean Conference in Nice, building on the transformative spirit of the conference in a community-centred way.

Ocean Archive

 Link

Ocean Archive is a dynamic digital platform developed by TBA21-Academy that brings together art, science, policy, and activism to foster new ways of engaging with the ocean. Acting as both a living archive and a collaborative research tool, it offers access to a wide range of multimedia content—from artistic commissions and scholarly essays to recorded talks and educational resources. Ocean Archive empowers a global community of ocean thinkers and caretakers to explore, share, and co-create knowledge in service of oceanic transformation and care.

Ocean Space

[Link](#)



Ocean Space is a center for art and research located in Venice, initiated by the TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary Foundation through its research arm, TBA21-Academy. It is dedicated to raising awareness and inspiring action for the ocean through the languages of art, science, and public engagement. Housed in the historic Church of San Lorenzo, Ocean Space hosts exhibitions, performances, and a wide range of public and educational programs. As a transdisciplinary platform, Ocean Space aims to catalyze a collective ocean consciousness and to imagine new narratives for a sustainable marine future.

Practical information

For the full program and more information, please visit our website

TBA21 WEBSITE 

La Baleine
(UNOC's Green Zone)



Villa Arson



L'Artistique,
Centre d'Arts et de Culture



C.U.M Centre Universitaire
Méditerranéen



Bar Povera



La Baleine (UNOC's Green Zone)

 Palais des Expositions de Nice.
Parv. de l'Europe, 06000 Nice

[VIEW MAP ↗](#)

 From June 2 to 13

 10:00 AM to 7:00 PM

Please note that the venue will be closed to the public on Sunday, June 8. Access is free and open to all, but registration is required via the following link

[PLEASE REGISTER HERE !\[\]\(51fa12e9938db9b91c0132320af2b84a_img.jpg\)](#)

The full program of events will be available soon through this link

[FULL PROGRAM !\[\]\(79590a370fd576bc4ea1423639c518eb_img.jpg\)](#)

For more detailed information, you can also visit the official UNOC site.

[UNOC SITE !\[\]\(7c3d2608a7a555c07f6aa454ffa411df_img.jpg\)](#)

Please note that registration is per event and it will be subject to availability, so it would be best to register as early as possible.

[← PRACTICAL INFORMATION](#)

[!\[\]\(ea2dc1f99f5c274d10213008b9cb3d37_img.jpg\)](#)

Villa Arson



20 avenue Stephen Liégeard,
06105 Nice

VIEW MAP ↗



The exhibitions *Becoming Ocean & Liquid Grounds* are open to the public from May 8 to August 24, 2025.



Villa Arson is open every day except Tuesday, from 2.00 p.m. to 6 p.m. (7 p.m. in July and August).
Entrance is free and no reservation is required.

Opening hours: Tuesday to Friday, 10 a.m. to 6 p.m. Closed on Mondays and during school holidays



T ∞ Thyssen
B Bornemisza
↪ A Art Contemporary

L'Artistique, Centre d'Arts et de Culture

 27 Bd Dubouchage, 06000 Nice

VIEW MAP ↗

 Tram lines 1 and 2 – Jean Médecin stop.
Bus line 57 – Lamartine / rue Gustave Deloye stop

 Tuesday to Saturday

 from 10 a.m. to 6 p.m.

Free admission – Donation Ferrero Collection Space
Closed in August

< **PRACTICAL INFORMATION**



C.U.M Centre Universitaire Méditerranéen



65 promenade des
Anglais 06000, Nice

[VIEW MAP ↗](#)



From 8:30 am to 5 pm

Bar Povera



18 Rue Emmanuel Philibert,
06300 Nice

VIEW MAP ↗



From 7 pm to 2 am. Mondays closed.



PRACTICAL INFORMATION



T ∞ Thyssen
B Bornemisza
A Art Contemporary

Co-Organizers & Partners

T ∞ Thyssen
B Bornemisza
A Art Contemporary



VILLE DE NICE

ANNÉE
DE LA
MER
NICE 2025



UNIVERSITÉ
INTERNATIONALE
DE LA MER

Nice 2025
Biennale
des Arts
et de
l'Océan

villa
arson
nice

Fondation
taraocéan
explorer et partager



S + T + ARTS
4 WATER II



the **VARDO** GROUP

towards **ipos**



À l'occasion de la 3e Conférence des Nations Unies sur l'Océan à Nice, TBA21 organise plusieurs initiatives et activités pluridisciplinaires réunissant artistes, scientifiques et experts politiques pour réimaginer la gouvernance des océans. À travers des programmes artistiques et publics, nous favorisons de nouveaux liens émotionnels et écologiques avec l'Océan afin d'inspirer des futurs plus inclusifs et durables. Rejoignez-nous à #NICE2025.

NOTE: THIS IS AN **INTERACTIVE PDF** 

Click on elements to navigate through the content.



INDEX >

T ∞ Thyssen
B Bornemisza
└ A Art Contemporary

PROGRAMME PAR DATE



POUR ALLER PLUS LOIN



INFORMATIONS PRATIQUES



COORGANISATEURS ET PARTENAIRES



 **INTRODUCTION**



8 mai → 24 août >

3 juin >	4 juin >
----------	----------

5 juin >	6 juin >
----------	----------

7 juin >	8 juin >
----------	----------

9 juin >	10 juin >
----------	-----------

11 juin >	12 juin >
-----------	-----------

13 juin >

T ∞ Thyssen
B Bornemisza
→ A Art Contemporary

Becoming Ocean, une conversation sociale autour de l'Océan (Exposition)

 8 mai → 24 août

 Villa Arson
NICE (FRANCE)



Becoming Ocean est une exposition immersive qui explore la profonde interconnexion entre les êtres humains et l'océan à travers l'art, le son et la science. Elle invite les visiteurs à ressentir et réfléchir à la fluidité planétaire et aux enchevêtrements écologiques.

Co-produite par la Villa Arson, TBA21-Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, et la Fondation Tara Océan. En collaboration avec le Schmidt Ocean Institute

Dans le cadre de l'Année de la Mer, la Biennale des Arts et de l'Océan Nice 2025, avec le soutien de Bloomberg Philanthropies et de la Ville de Nice.

EN SAVOIR PLUS 

< **DATES**



< **BACK**

FOWARD >

One Ocean Science Congress



03.06.2025



11.20



Room 8, La Baleine - NICE (FRANCE)

Innovating Ocean Governance: Affective Bureaucracies and the Wisdom of Lived Experience: Le Congrès présente les bureaucraties affectives, une approche innovante qui associe engagement émotionnel et pratiques artistiques pour transformer les savoirs océaniques en actions concrètes, grâce à des collaborations entre communautés, décideurs et artistes à Santander et Bourgas.

EN SAVOIR PLUS



DATES



BACK

FORWARD



OCÉANOFUTURISMOS : TBA21 à Nice pour imaginer d'autres futurs pour l'Océan (Conférence)



03.06.2025



15:00 - 16:00



Pavillon de la Métropole Nice Côte d'Azur et de la Région
Sud, La Baleine - NICE (FRANCE)



Dans le cadre de l'UNOC, la Fondation TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary s'associe à la Ville de Nice à travers son pôle de recherche, TBA21-Academy, pour proposer un dispositif artistique et prospectif inédit.

OcéanoFuturismos, explore comment l'art, la science et la narration spéculative peuvent ouvrir des voies nouvelles pour penser l'avenir de l'océan. Cette collaboration locale et internationale offre un espace d'expression collective, où l'imaginaire devient levier d'action et de dialogue entre artistes, chercheurs, décideurs et citoyens.

< DATES



< BACK

FOWARD >

OcéanoFuturismos: Prototyper des imaginaires océaniques futurs à travers la science-fiction (Atelier, projection de films et échanges publics)



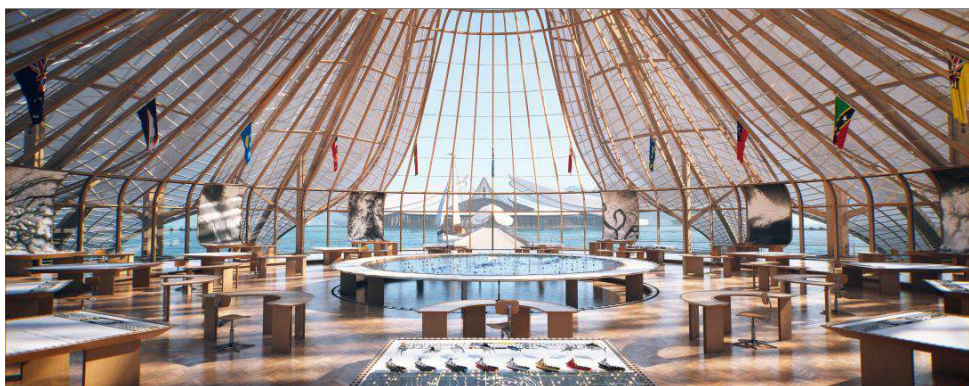
04.06.2025



10:00-17:30



C.U.M. - NICE (FRANCE)



OcéanoFuturismos explore des approches innovantes et interdisciplinaires pour imaginer et construire des futurs durables et équitables pour les environnements marins et les communautés côtières.

Organisé par TBA21-Academy
Co-produit par TBA21, le C.U.M. et l'Université de la Mer. En collaboration avec la Ville de Nice

VOIR LE PROGRAMME DU MATIN ET DE L'APRÈS-MIDI >

< **DATES**



< **BACK**

FOWARD >

OcéanoFuturismos: Prototyper des imaginaires océaniques futurs à travers la science-fiction (Atelier, projection de films et échanges publics)

MATIN

🕒 10:00–13:30

Atelier
La session du matin est ouverte à un nombre limité de participant·es.

VEUILLEZ VOUS INSCRIRE 📋

APRÈS-MIDI

🕒 15:30–17:30

Projection de courts-métrages
Chaque film sera suivi d’une table ronde dédiée
La session de l’après-midi est ouverte au public sur inscription obligatoire.

VEUILLEZ VOUS INSCRIRE 📋

L'Océan un trésor à protéger (Table ronde)



04.06.2025



19:00



l'Artistique - NICE (FRANCE)

Organisé par la Fondation Tara Océan

En collaboration avec TBA21-Academy, l'Université de la Mer, et la Ville de Nice.

Becoming: Benthos, créatures du crépuscule (présentation, projection et discussion)



05.06.2025



16:00



l'Artistique - NICE (FRANCE)

Organisé par le Schmidt Ocean Institute en collaboration avec TBA21 et l'Université de l'Océan (Ville de Nice).

Événement parallèle à l'exposition Becoming Ocean à la Villa Arson.

< DATES



< BACK

FOWARD >

One Ocean Science Congress



06.06.2025



11:20



La Baleine - Green Zone

Aux côtés d’Emma Critchley et de Pradeep Singh, Mekhala Dave lance un appel en faveur d’un cadre juridique fondé sur les droits pour la protection des grands fonds marins, en soulignant comment le plaidoyer juridique, la pratique artistique, les savoirs autochtones et la recherche scientifique — illustrés par des projets tels que Rights of the Deep — peuvent, ensemble, transformer la gouvernance des océans en un modèle plus inclusif, éthique et écologiquement conscient.

EN SAVOIR PLUS



DATES



BACK

FOWARD



Coastal City Summit

(accréditation nécessaire)



07.06.2025



11:00-12:00



UNOC Blue Zone - NICE (France)

Table ronde avec l'artiste de POROUS, Siobhán McDonald



DATES



BACK

FOWARD



T ~ Thyssen
B Bornemisza
A Art Contemporary

POROUS — Les ports comme habitats interespèces (Symposium et programmation artistique)

07.06.2025

19:00-22:30

Villa Arson - NICE (FRANCE)



Le programme POROUS à la Villa Arson est un événement pluridisciplinaire de deux jours explorant les imaginaires interespèces et océaniques à travers des performances, projections, ateliers et installations de douze artistes internationaux répartis sur cinq espaces distincts.

Organisé par TBA21-Academy
Co-produit par TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary Foundation, la Villa Arson et la Biennale d'Art de Nice. Avec le soutien de l'initiative S+T+ARTS4Water II de la Commission européenne

EN SAVOIR PLUS [↗](#)

< DATES



< BACK

FOWARD >

POROUS — Les ports comme habitats interespèces (Symposium et programme artistique – Jour 2)



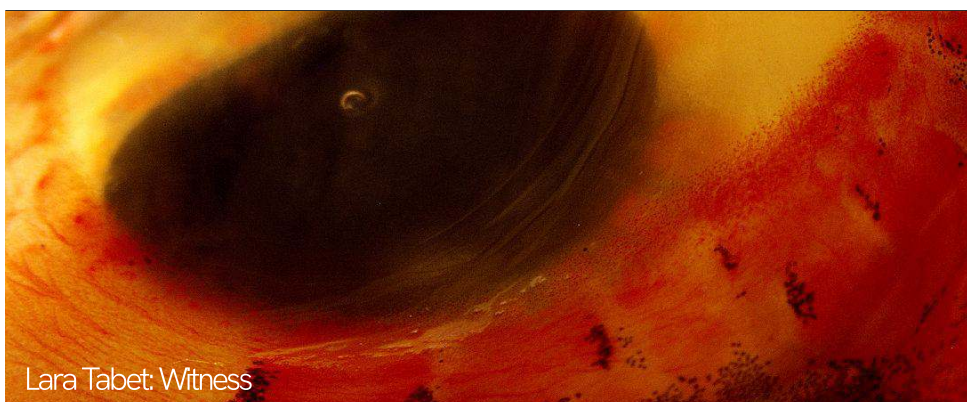
08.06.2025



13:00-17:00



Villa Arson – NICE (FRANCE)



Lara Tabet: Witness

Le programme POROUS à la Villa Arson est un événement pluridisciplinaire de deux jours explorant les imaginaires interespèces et océaniques à travers des performances, projections, ateliers et installations de douze artistes internationaux répartis sur cinq espaces distincts.

Organisé par TBA21-Academy
Co-produit par TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary Foundation, la Villa Arson et la Biennale d'Art de Nice. Avec le soutien de l'initiative S+T+ARTS4Water II de la Commission européenne

EN SAVOIR PLUS [↗](#)

[← DATES](#)



[← BACK](#)

[FOWARD >](#)

G20 OCEAN 20 Du dialogue à l'action (accréditation nécessaire)

 09.06.2025	 15:45-17:00
--	---

 UNOC Blue Zone – NICE (FRANCE)

Protection Principle Task Force (sur invitation uniquement)

 09.06.2025	 18:00-20:00
--	---

 Villa Arson – NICE (FRANCE)

Organisé par le Varda Group
En collaboration avec TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary Foundation et la Fondation Tara Océan

EN SAVOIR PLUS 

TBA21 Abyss Talks / Une série de conversations nocturnes lors de la 3e Conférence des Nations Unies sur l'océan (sur invitation uniquement)

 09.06.2025

 22:30-00:30

 Bar Povera - NICE (FRANCE)

Les Abyss Talks visent à faire remonter à la surface ce qui reste, ce qui dérange, ce qui demeure irrésolu — non pas pour résoudre, mais pour transformer notre manière de parler de protection, de pouvoir et des futurs planétaires.

Organisé par TBA21-Academy

Table ronde Alliance SiDS pour
l’action – Tirer parti des
partenariats pour faire progresser
les économies océaniques dans
les petits États insulaires en
développement
(accréditation requise)

 10.06.2025	 14:00-15:15
--	---

 UNOC Blue Zone, Room 3 – NICE (FRANCE)

*Abecedarium and Ocean Schools:
l’importance de l’éducation bleue
et de l’inclusion (atelier) Avec
Valeria Bottalico*

 10.06.2025	 16:30-18:00
--	---

 Ocean Literacy Pavilion / UNESCO – NICE (FRANCE)

TBA21 Abyss Talks / Une série de conversations nocturnes lors de la 3e Conférence des Nations Unies sur l'océan (sur invitation uniquement)



10.06.2025



22:30-00:30



Bar Povera - NICE (FRANCE)

Les Abyss Talks visent à faire remonter à la surface ce qui reste, ce qui dérange, ce qui demeure irrésolu — non pas pour résoudre, mais pour transformer notre manière de parler de protection, de pouvoir et des futurs planétaires.

Organisé par TBA21-Academy

< DATES



< BACK

FORWARD >

TBA21 Abyss Talks / Une série de conversations nocturnes lors de la 3e Conférence des Nations Unies sur l’océan (sur invitation uniquement)

 11.06.2025	 22:30-00:30
--	---

 Bar Povera - NICE (FRANCE)

Les Abyss Talks visent à faire remonter à la surface ce qui reste, ce qui dérange, ce qui demeure irrésolu — non pas pour résoudre, mais pour transformer notre manière de parler de protection, de pouvoir et des futurs planétaires.

Organisé par TBA21-Academy

MEDiverSEAty : À la recherche des dimensions humaines de la biodiversité marine méditerranéenne (table ronde virtuelle)

 12.06.2025

 18:00 - 19:30

 En ligne - TBA21 ocean comm/uni/ty

[LINK](#)

Cette table ronde est dédiée à l’exploration de notre relation avec l’océan à travers la science, l’art et les politiques publiques, afin d’inspirer le soin et l’action.

Créer pour Préserver : les acteurs culturels au service de la protection de l’Océan (Conférence)

 12.06.2025

 18:00-18:45

 Agora, La Baleine - NICE (FRANCE)

Organized by TBA21 and Tara Ocean Foundation

Protéger l’Océan par la Culture : Une alliance nécessaire (sur invitation)



12.06.2025



19:30



Villa Arson - NICE (FRANCE)



DATES



BACK

FOWARD



Imagination océanique et action océanique (programme de films artistiques)



13.06.2025



[En savoir plus](#)



La Baleine - Green Zone - NICE (FRANCE)

Imagination océanique et action océanique est un programme de projections de films d'artistes captivants et inspirants, commandés par TBA21-Academy, dédié à l'exploration de l'état de l'Océan et à la promotion d'une sensibilité élargie, au-delà de l'humain, à la vie sous-marine. Commissaires : María Montero Sierra et Markus Reymann / Artistes : Will Benedict, Stephanie Comilang, Fana Fraser, Ingo Niermann, Khadija Von Zinnenburg Carroll, Anne Duk Hee Jordan

< DATES



< BACK

Pour aller plus loin

ocean comm/uni/ty festival >

Ocean Archive >

Ocean Space >

ocean comm/uni/ty festival



16-17.06.2025



[Lien](#)



Online on TBA21-Academy's ocean comm/uni/ty



Un festival en ligne par et pour la communauté océanique, qui explore les pratiques culturelles comme expressions de la nature à travers des événements en ligne, des projections, des débats, des échanges artistiques et des présentations de recherches.

Le festival se déroule juste après la Conférence des Nations Unies sur l'Océan à Nice, dans la continuité de son esprit de transformation, en mettant l'accent sur une approche centrée sur la communauté.



Ocean Archive

 [Lien](#)

Ocean Archive est une plateforme numérique dynamique développée par TBA21-Academy, qui relie art, science, politique et activisme pour imaginer de nouvelles manières de s’engager avec l’océan. À la fois archive vivante et outil de recherche collaborative, elle donne accès à une large variété de contenus multimédias — des œuvres artistiques aux essais scientifiques, en passant par des conférences enregistrées et des ressources pédagogiques. Ocean Archive permet à une communauté mondiale de penseur·euses et de gardien·nes de l’océan d’explorer, de partager et de co-crée des savoirs pour favoriser la transformation et le soin des mondes marins.

Ocean Space

[Lien](#)



Ocean Space est un centre d'art et de recherche situé à Venise, initié par la Fondation TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary à travers de son pôle de recherche TBA21-Academy, dédié à la sensibilisation et à l'action en faveur de l'océan à travers les langages de l'art, de la science et de l'action publique. Installé dans l'église historique de San Lorenzo, Ocean Space accueille des expositions, des performances, et tout un programme d'activités publiques et éducatives. En tant que plateforme transdisciplinaire, Ocean Space vise à catalyser une conscience océanique collective et à imaginer de nouveaux récits pour un avenir marin durable.

Informations pratiques

Pour découvrir le programme complet et plus d'informations,
visitez notre page internet

SITE WEB DE TBA21 

La Baleine
(UNOC's Green Zone)



Villa Arson



L'Artistique,
Centre d'Arts et de Culture



C.U.M Centre Universitaire
Méditerranéen



Bar Povera



La Baleine (UNOC's Green Zone)



Palais des Expositions de Nice.
Parv. de l'Europe, 06000 Nice

CARTE ↗



Du 2 au 13 juin



10h00 à 19h00

Veuillez noter que le lieu sera fermé au public le dimanche 8 juin.
L'accès est gratuit et ouvert à tous, mais l'inscription est obligatoire via
le lien suivant :

VEUILLEZ VOUS INSCRIRE 

Le programme complet des
événements sera bientôt
disponible à cette adresse

Pour plus d'informations détaillées,
vous pouvez également consulter le
site officiel de la Conférence des
Nations Unies sur l'Océan (UNOC) :

FULL PROGRAM 

UNOC SITE 

L'inscription se fait par événement et dans la limite des places
disponibles, il est donc recommandé de s'inscrire au plus tôt.

< INFORMATIONS PRATIQUES



Villa Arson



20 avenue Stephen Liégéard,
06105 Nice

CARTE ↗



Les expositions *Becoming Ocean & Liquid Grounds* sont
ouvertes au public du 8 mai au 24 août 2025.



La Villa Arson est ouverte tous les jours sauf le mardi, de
14h00 à 18h00 (jusqu'à 19h00 en juillet et août). L'entrée est
gratuite et sans réservation.

Horaires: du mardi au vendredi, de 10h00 à 18h00. Fermé le lundi et
pendant les vacances scolaires.



T ~ Thyssen
B Bornemisza
A Art Contemporary

L'Artistique, Centre d'Arts et de Culture

 27 Bd Dubouchage, 06000 Nice

CARTE ↗

 Tramway : Lignes 1 et 2 - Arrêts Jean Médecin.
Bus : Ligne 57 - Arrêt Lamartine / rue Gustave Deloye

 Du mardi au samedi

 De 10h à 18h.

Entrée libre – Espace Collection Donation Ferrero

Etablissement fermé en août

< **INFORMATIONS PRATIQUES**



C.U.M Centre Universitaire Méditerranéen



65 promenade des
Anglais 06000, Nice

CARTE ↗



Du mardi au samedi de 10h à 18h.



Bar Povera



18 Rue Emmanuel Philibert,
06300 Nice

CARTE ↗



De 19h à 2h. Fermé le lundi.



INFORMATIONS PRATIQUES



Coorganisateurs et partenaires

T ∞ Thyssen
B Bornemisza
A Art Contemporary



VILLE DE NICE

ANNÉE
DE LA
MER
NICE 2025



UNIVERSITÉ
INTERNATIONALE
DE LA MER

Nice 2025
Biennale
des Arts
et de
l'Océan

villa
arson
nice

Fondation
taraocéan
explorer et partager



S + T + ARTS
4 WATER II



the **VARDO** GROUP

towards **ipos**