

T B A Thyssen-Bornemisza Art Contemporary The Current



(Chinese)

泰森-博尼米扎(Thyssen-Bornemisza)当代艺术推出了：“当前”，知识产出的一个创新尝试

一个为期三年的太平洋探险奖学金项目，使创新实践走出工作室，科学研究走出实验室以及参与者走出熟悉区域的一个项目。在一个跨学科的不可预知的环境领域中，挑战我们自己，去勾画出一个新的知识产出和解决环境问题的方案。

第二十一届气候解决方案国际会议 (COP21 Solutions)

在法国巴黎的大皇宫举行 (at Grand Palais)

2015年12月7日，下午3点

在2015年，TBA21着重关注急需保护的自然资源和自然环境，特别是海洋的保护工作。该基金会创立了“当前”这个项目来推动该计划的实施，这个大力宣传，不同于以往传统的特定项目，反映了其创始人和董事长弗朗西斯·哈布斯堡 (Francesca Habsburg) 对抗传统文化范畴的观点和态度。

“尽管现有的科学信息前所未有的丰富，令人担忧的全球环境问题仍然在很大程度上被忽略和沟通不畅。如果艺术被使用得当，会成为我们的一个强有力的武器，挑战我们去重新考虑我们的思维方式，感受和生活，而不是仅仅符合日益增长的艺术市场的惯例。毕竟，未来的十年对以后的万年是非常最重要的。因此对我来说是很自然的去全力支持这个项目，并成为一革新的创始人” - 弗朗西斯·哈布斯堡 (Francesca Habsburg)

“这个项目采用创新作为知识产出的触发器：通过当今世上杰出的艺术家和科学家们的直接参与其中，针对我们这个时代最迫切的话题，并依靠艺术家独特沟通的力量，我们的目标是尽可能的传达到最广泛的公众，影响到他们和授权给他们，使他们成为改革的推动者”。 -

“当前”项目的董事长：马库斯·雷伊曼 (Markus Reymann)

“当前”是TBA21探索项目的灵魂

海洋和沿海社区在社会政治，社会经济和环境因素中，汇集并提供了一个独特的探索性领域。“当前”旨在重新定义二十一世纪的文化探索，思想交流和发现。

每三年组织一次的“当前”项目，是一个多项奖学金计划，让艺术家，策展人，科学家，海洋生物学家，人类学家和其他文化产业者，以培养跨学科的和知识的转移。把投入航行之旅的概念作为目标，参与者将参加一年一度的探险科考航船Dardanella。避免传统形式的会议，智囊团和驻地居民的结构，“当前”通过我们的介绍，理解和意见交换，从新构想了知识的产出和方式。

组织结构和时间表

TBA21的“水域核心”旨意，每三年为一个周期称为“当前”。每个“当前”由TBA21选出的三位嘉宾策展人领队（探险队领队）。每一个探险领队指令探险一年并选出五个参与者（队员），他们可以参与一个或多个“当前”的探险活动。每个队员需要有十到十四天登Dardanella船的探险经验，一个小型的纪录片团队将参与每一次的探险，每个纪录片团员需能使用他们选出来的船上的脚本以备将来使用。队员们把海上和共同实地调查的情况，最好每两到三天由一个公开的演讲形式提供给大家。此外，TBA21将发布一个线上刊物，会包括所有合作的媒体，使“当前”能更广泛的被公众了解和更好的使其完善。

“当前” 1, 2015 – 2018年:

当前” 1, 2015 – 2018年:

”当前 “ 1: 巴布亚新几内亚 I, 2015年9月30日-10月9日

“当前” 1: 土阿莫土群岛, 2016年 7月1-15日

“金斯顿当前会议召开” 牙买加, 2016年 3月

探险领队: 乌特·迈特·鲍尔 (Ute Meta Bauer), 新加坡南洋理工大学当代艺术中心创始理事, 南洋理工大学研究中心

“当前” 1: 巴布亚新几内亚II, 2015年10月11 – 18日

“当前” 1: 马克萨斯群岛, 2015年10月3-14日 (待定)

“伊斯坦堡当前会议召开” , 2016年4月

探险领队: 塞萨尔·加西亚 (Cesar Garcia), 洛杉矶“错误房间”的创始人和首席策展人

“当前” 1: 斐济, 2016年4月25日 – 5月8日

探险队长: 达米安·克里斯廷尔 (Damian Christinger)

TBA21

Koestlergasse 1

1060 维也纳, 奥地利

T: +43 (1) 5139856

F: +43 (1) 513985622

thecurrent@tba21.org

www.tba21.org/thecurrent

泰森 - 博尼米扎当代艺术

通过它的活动, 泰森 - 博尼米扎当代艺术鼓励私人 and 公共的藏家, 博物馆, 学院从事开展艺术相关的项目, 以启发我们, 关注我们这个时代的重大问题。经过十多年的收集, 项目调试和展览实践, TBA21已经建立了一个备受推崇的, 在新媒体包括电影, 视频, 灯光, 音响和混合媒体装置, 雕塑, 绘画, 摄影和行为艺术领域, 拥有并收藏了超过700多件当代艺术作品。TBA21还成功地举办了60多个项目, 其中包括多媒体装置, 音响组合物和当代建筑。该基金会本着维持与深远区域的连接和国际化为导向, 有一个持续的机构承诺着世界各地日益增长的艺术, 并探讨了演示模式, 旨在促进拓宽观众的感知和艺术体验。

TBA21

TBA21创始人及女董事长:

弗朗西斯·哈布斯堡, 执行董事

“当前”

马库斯·瑞曼 (Markus Reymann), 董事长

丹妮拉·日曼 (Daniela Zyman), 联合委员

乌特·梅塔·鲍尔 (Ute Meta Bauer), 探险队队长

塞萨尔·加西亚 (Cesar Garcia), 探险队队长

达米安·克里斯廷各 (Damian Christinger), 探险队队长

TBA21 “当前” 科学顾问委员会成员:

大卫·格鲁伯博士 (Dr. David Gruber), 纽约城市大学

帕蒂·尤库斯 (Patty Elkus) 斯克里普斯海洋研究所的董事会成员。

马克·威格利 (Prof. Mark Wigley), 哥伦比亚大学

玛丽亚·斯普柔普路博士 (Dr. Maria Spiropulu), 美国加州理工学院 (Caltech) 和欧洲核子研究中心

(CERN)

戴恩·布朵博士 (Dr. Dayne Buddo), 西印度群岛大学

奥克塔维奥·阿布特 (Octavio Aburto), 斯克里普斯海洋学研究所

约瑟夫·佩尼尔博士 (Dr. Josef Penninger), 分子生物技术研究所

内里·奥克斯曼教授 (Prof. Neri Oxman), 麻省理工学院媒体实验室

玛丽亚·威廉 (Maria Wilhelm), 阿凡达联盟基金会

联系: :

thecurrent@tba21.org

www.tba21.org/thecurrent

新闻资讯:

国际新闻资讯:

Pickles 公关

胡安·桑切斯 (Juan S á nchez)

juan@picklespr.com

电话: +447882237732

国际交流协作

juan@picklespr.com

Imagine

皮埃尔·科莱 (Pierre Collet)

collet@aec-imagine.com

电话+33 680 84 87 71